

令和 7 年度 事業計画書

(令和 7 年 4 月 1 日から令和 8 年 3 月 31 日まで)

公益財団法人 成羽町美術振興財団

< 定款に定める事業 (第 4 条関係) >

- (1) 児島虎次郎画伯の遺作を始めとする絵画、美術品及び化石の収集・保存及び公開並びにこれらに関する調査研究
- (2) 美術等に関する催しの開催
- (3) 美術等に関する情報収集、広報啓発活動、地域住民の美術文化活動の支援
- (4) 高梁市成羽美術館の維持・管理・運営の受託
- (5) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

定款第 4 条第 1 項第 1 号、2 号事業

1. 展覧会開催事業 芸術文化の振興を図るため、優れた美術品の鑑賞機会を提供する。

①開館 30 年記念 芸術の系譜 児島家三代展 —児島虎次郎・児島塊太郎・児島慎太郎—

令和 7 年 4 月 5 日 (土) ~ 6 月 8 日 (日)

2 階展示室・1 階展示室・オリエント展示室・「静水の庭」前ロビー

高梁市成羽美術館が遺徳を顕彰する成羽町出身の洋画家 児島虎次郎。その遺族である孫の児島塊太郎、曾孫の児島慎太郎も同じく芸術の道に進み、それぞれ陶芸家、画家として活動する。虎次郎の芸術への情熱と進取の気質、そして幅広い芸術活動は子孫である二人の作家活動に引き継がれ、今日に至る。本展では虎次郎、塊太郎、慎太郎の作品を一堂にご覧いただき、児島家の三代にわたる芸術の系譜をたどる。

②開館 30 年記念 オードリー・ヘプバーン写真展「AUDREY in Cinema」

令和 7 年 6 月 21 日 (土) ~ 8 月 31 日 (日)

2 階展示室・1 階展示室

「ローマの休日」などで知られ、今なお輝き続ける永遠の映画スター、オードリー・ヘプバーン。「気品」と「お転婆」を兼ね備えた魅力が世界中で絶賛された彼女は、ファッションアイコンとしても憧れの的であった。しかし晩年は一転し、女優ではなく慈善活動に専念した。そんな彼女の生き様は現代でも多くの人々に影響を与えている。本展では出演した映画作品を中心に、彼女の清廉な美しさ、魅力を捉えた写真約 120 点をご覧いただく。

③世界の道しるべ—ヤバイ現代美術 #もっとタグコレ

令和 7 年 9 月 20 日 (土) ~ 令和 8 年 1 月 18 日 (日)

1・2 階展示室、多目的展示室、「静水の庭」前ロビー、屋外

令和 5 年に開催した「タグコレ展」の第 2 弾。タグチアートコレクションは、ミスミグループ創業者の田口弘氏が収集した世界各地の現代アートからなるコレクションである。「作品は人に見てもらってこそ意味がある」との思いから、公開を前提に作品収集を続け、あえて特定の展示会場を持たず、全国の美術館等で展覧会を行っている。瀬戸内国際芸術祭、岡山芸術交流など、現代ア

トへの注目度が高まる 2025 年、成羽の地で最新鋭の現代アートをご覧ください。

④所蔵品選 所蔵品をテーマごとに紹介する。

- ・ 児島虎次郎の画業紹介とテーマ展示など
- ・ 児島コレクション（エジプト遺物を中心に）
オリエント展示室は児島コレクションの展示を常設化し、研究と普及を図る。
- ・ 成羽地域の動植物化石など

⑤次年度以降展覧会開催準備 予定企画の作家調査・関係機関との連絡・打合せ

- ・ 令和 8 年度「児島矩一彫刻展」「櫻井伸也展」「加藤竜展」「星野道夫写真展」

2. 児島画伯の画業顕彰事業 児島虎次郎の画業への理解を深め、その顕彰を図る。

①児島虎次郎を偲ぶ絵画コンクール

児島賞・渡辺賞の表彰とその他入賞・入選作品の展示を行う。美術活動に興味を持つきっかけ作りを目的として、市内小中学生を対象に絵画展を高梁市教育委員会と共に開催する。

作品募集・審査 令和 7 年 11 月頃実施予定

展示 令和 8 年 2 月 1 日（日）～3 月 1 日（日） 1 階多目的展示室

授賞式 令和 8 年 2 月実施予定

②倉敷美観地区に新設される「児島虎次郎記念館」や大原美術館、加計美術館との連携を深めて児島虎次郎顕彰企画展の開催を検討実施する。

3. 調査研究 収蔵品の整理・保管・作品保存、美術資料研究や関連情報の収集提供

①児島作品、オリエント関係資料、化石資料の調査研究、修復保存など関連情報の収集活動

- ・ 児島コレクションの内、中国の俑をはじめオリエント陶器類の調査と展示の準備
- ・ 県内所蔵家の児島作品をくまなく調査し、新たな企画展覧会の開催を検討する
- ・ 館所蔵の児島虎次郎の絵画、児島蒐集のオリエント古美術品のデータ化を進める
- ・ 植物化石産地の再調査、化石研究を進める

特に福井県立恐竜博物館や岡山理科大学、その他関係機関との連携協力のもと、研究を深化させる

②彫刻家 児島矩一の調査と研究

児島虎次郎の甥であり夭折した矩一の作品調査と研究。展覧会開催を検討する。

4. 教育普及 企画展覧会の関連イベントや所蔵品展示を活かした学校教育との連携事業、展示解説リーフレットの製作やウェブを通じたコンテンツ発信を実施し芸術文化等への興味を育み理解を促す。

①児島家三代展

記念講演会 4 月 20 日（日） 13 時 30 分～15 時

「児島虎次郎の足跡をたずねて」

講師：児島塊太郎氏

ワークショップ 4 月 27 日（日） 13 時 30 分～15 時

「静物画の描き方」

講師：児島慎太郎氏
コンサート 5月6日（火・振） 14時～15時
演奏：木口雄人氏（ピアノ）
呈茶席 5月11日（日） 裏千家淡交会備北支部 井上宗月氏
5月25日（日） 倉敷芸術科学大学 茶道部
裏千家 土屋伸子氏
両日 10時～16時

②オードリー・ヘプバーン展

映画上映会 「ローマの休日」を上映
会場：たいこまるプラザ 伊藤記念ホール
6月22日（日）・7月6日（日）・7月27日（日）・
8月16日（土）・17日（日）

③タグチアートコレクション展

記念対談 10月5日（日） 13時30分～15時
講師：田口美和氏（タグチアートコレクション共同代表）
塩原将志氏（アート・オフィス・シオバラ）
対話型鑑賞会 小中学生対象に開催予定
その他、会期中のイベントを別途検討中

④館長・学芸員によるギャラリートーク（不定期）

⑤館内ワークショップ

- ・化石関係ワークショップ …月1～2回
- ・スクールツアー …ミニワークショップ付き化石見学ツアー（依頼ベース）

⑥化石展示リーフレットの刷新準備

福井県立恐竜博物館 湯川学芸員により、新たに成羽の化石種が整理され、種名リスト・時代が修正されたことに伴うリーフレットの刷新に向けて掲載内容の精査

⑦その他地域の学校教育との連携及び協力（依頼ベース）

- 高梁市内の小中学校、高校や近隣の大学との連携を深めた事業を推進
- ・児島虎次郎学習への協力（主に社会科、総合学習、図画工作・美術）
 - ・成羽化石の学習への協力（主に理科、総合学習）展示案内など
 - ・グッズ開発に関する岡山県立大学デザイン学部との連携

⑧各展覧会における子供向け・一般向けリーフレット、ワークシート等の製作

⑨当館ホームページに化石コラムを不定期に掲載

5. 高梁市成羽美術館開館記念日イベントの開催

- ・「成羽音楽展覧会」（仮称）

令和7年11月3日（月・祝）

高梁市成羽町出身のピアニスト 木口雄人氏を「キュレーター」（ディレクター）に迎え、コンサートを開催。木口雄人氏の人脈とディレクションにより幅広い音楽を市民の方にお楽しみいただく。当館開館記念日の恒例イベントとする予定。

定款第4条第1項第3号事業

1. 情報収集、広報啓発活動

- ①美術館を支援していただく企業や団体を開拓し、児島虎次郎顕彰事業の推進と活発な広報活動を展開する
- ②機関紙「高梁市成羽美術館だより」の発行、関係機関への配布（年1回）
- ③ホームページ、Youtube、SNS（facebook、X、Instagram）による情報発信
- ④全国美術館会議、美術館連絡協議会、岡山県博物館協議会など館外との情報交換の場への参加

2. グループ活動作品展（場所 多目的展示室）

- | | |
|------------------|-----------------------|
| ①ブロッサム絵画展 | 令和7年4月23日（水）～5月4日（日） |
| ②なりわ工芸品同好会作品展 | 令和7年5月28日（水）～6月8日（日） |
| ③墨遊会作品展 | 令和8年3月4日（水）～3月15日（日） |
| ④吹屋ベンガラ焼「炎の会」作陶展 | 令和8年3月18日（水）～3月29日（日） |

定款第4条第1項第4号事業

1. 施設管理事業

- ①利用者にとって安全・安心で快適な環境を提供するために適切な管理保守委託をする。
- ②老朽化が進む設備の改修計画を立て、市と協議しながら実施する。
- ③支援組織「成羽美術館の環境を守る会」と力を合わせ、美しい環境を維持する。
- ④公益法人制度に則り、適正な運営をする。

定款第4条第1項第5号事業

1. ショップ・喫茶運営

展覧会や館自体の満足度をより高めるため、企画展開連商品や魅力ある商品を販売する。
また利用者に快適に過ごしてもらうため、喫茶を運営する。

- ・ショップのアイテムの見直しとオリジナルグッズの製作販売を推進する。
- ・将来ショップ・喫茶のリニューアルを実施したい。